रयत शिक्षण संस्थेचे,

**डॉ. पतंगराव कदम महाविद्यालय, रामानंदनगर (बुर्ली)**

ता. पलूस, जि. सांगली

**मराठी विभाग 2023-24**

**LOs (Learning Outcomes)**

**शिक्षणामुळे विद्यार्थ्यांच्या ज्ञानात भर पडून सर्वांगीण विकास अपेक्षित आहे.**

1. विद्यार्थ्यांमध्ये भाषाविषयक मूलभूत कौशल्ये वाढीस लागतील.
2. विद्यार्थ्यांमध्ये सर्जनशील लेखनाची क्षमता विकसित होईल.
3. विद्यार्थ्यांचा शब्दसंग्रह वाढेल.
4. विश्लेषण आणि मूल्यमापणात्मक दृष्टिकोण येईल.
5. समीक्षात्मक व परीक्षणात्मक दृष्टिकोण विकसित होईल.
6. भाषेतील व्याकरणीक संकल्पनांची ओळख होईल.
7. संवाद कौशल्य विकसित होईल.
8. भाषिक कौशल्याच्या अधारे अहवाल लेखन, निबंधलेखन, कार्यालयीन पत्रव्यवहार करता येईल.
9. मुद्रितशोधन, संपादनासारख्या व्यावसायिक कौशल्यांचा विकास साधता येईल.
10. विद्यार्थ्यांच्या व्यक्तिमत्वाचा सर्वांगीण विकास होईल.

रयत शिक्षण संस्थेचे,

**डॉ. पतंगराव कदम महाविद्यालय, रामानंदनगर (बुर्ली)**

ता. पलूस, जि. सांगली

**मराठी विभाग 2023-24**

**POs (Programme Outcomes)**

**पदवीनंतर विद्यार्थी विद्यानिष्णात व पारंगत होऊ शकेल.**

PO1 मराठी भाषा साहित्याभ्यास व संशोधनास प्रोत्साहन मिळेल.

PO2 विद्यार्थ्यांच्या साहित्यिक कौशल्यांना चालना मिळेल.

PO3 राष्ट्रासाठी संवेदनशील, विद्वान, सुसंस्कृत आणि आदर्श नागरिक निर्माण होईल.

PO4 मराठीच्या विविध बोलीभाषेतील शब्दनिधीच्या संकलनास व संशोधनास प्रोत्साहन मिळेल.

PO5 सर्जनशील लेखन आणि भाषिक कौशल्यांच्या उपयोजनासाठी तत्पर होईल.

PO6 पर्यटन, मुद्रण, संपादन, सूत्रसंचालन आदी व्यावसायिक क्षेत्रात काम करताना आवश्यक भाषिक कौशल्ये आत्मसात होतील.

PO7 दैनंदिन व्यवहारात भाषिक ज्ञानाचे मूल्यमापण करणे शक्य होईल.

PO8 भाषेचे व्याकरणीक विश्लेषण व मूल्यमापन करण्याची क्षमता विकसित होईल.

PO9 साहित्याच्या अभ्यासामुळे आकलन क्षमता वाढते.

PO10 वैचारिकतेच्या विकासाबरोबर तौलनिक दृष्टिकोण येईल.

PO11 समजूतदारपणा वाढीस लागून विद्यार्थी सक्षम होईल आणि आदर्श निर्माण करेल.

रयत शिक्षण संस्थेचे,

**डॉ. पतंगराव कदम महाविद्यालय, रामानंदनगर (बुर्ली)**

ता. पलूस, जि. सांगली

**मराठी विभाग 2023-24**

PSOs **(Programme Specific Outcomes)**

पदवीधर विद्यार्थी कार्यतत्पर व सक्षम होऊ शकतो.

PSO1 विद्यार्थ्यांना मराठी साहित्य आणि भाषेचे विविध प्रवाह, वाङ्‌मयीन परंपरेचे ज्ञान होईल.

PSO2 विद्यार्थ्यांना समाज आणि संस्कृतीकडे पाहण्याचे वैविध्यपूर्ण व नवे दृष्टिकोण प्राप्त होतील.

PSO3 विद्यार्थ्यांना मराठी भाषा व साहित्यातील संशोधनाची माहिती होईल

PSO4 विद्यार्थी योग्य भाषा वापरण्यास सक्षम होईल.

PSO5 विद्यार्थी सर्जनशील लेखन करू शकतील.

PSO6 वेगवेगळ्या विद्याशाखांच्या विद्यार्थ्यांना भाषेचा वापर, ग्रंथेतिहास, ग्रंथ प्रकाशन, संहिता संपादन आणि सर्जनशील लेखन यांचे ज्ञान आत्मसात होईल.

PSO7 सदर कार्यक्रम भारताच्या चांगल्या भविष्यासाठी सर्जनशील, संवेदनशील, आदर्श, सुसंस्कृत, सुशिक्षित नागरिक बनविण्यात मदत होईल.

PSO8 साहित्याच्या अभ्यासामुळे आकलन क्षमता व वैचारिकता वाढीस लागेल.

PSO9 मराठी व भारतीय संस्कृतीची ओळख होऊन चांगला नागरिक निर्माण होईल.

PSO10 तुलनात्मक व विश्लेषणात्मक दृष्टिकोण विकसित होईल.

रयत शिक्षण संस्थेचे,

**डॉ. पतंगराव कदम महाविद्यालय, रामानंदनगर (बुर्ली)**

ता. पलूस, जि. सांगली

**मराठी विभाग 2023-24**

**COs (Course Outcomes)**

**विद्यार्थ्यांनी विविध विषयांचे अध्ययन केल्यानंतर पुढील निष्कर्ष अपेक्षित आहेत.**

**Compulsory Marathi (शब्दसंहिता)**

CO1 विद्यार्थ्यांच्यामध्ये भाषा आणि साहित्यविषयी अभिरूची निर्माण होईल.

CO2 मराठी साहित्य परंपरा, लेखक, कवी यांचा परिचय होईल.

CO3 विद्यार्थ्यांमध्ये मातृभाषा, राष्ट्रीय एकात्मता आणि उच्च मानवी मूल्यांविषयी व मराठी संस्कृतीविषयी जाणीव निर्माण होईल.

CO4 विद्यार्थ्यांचा व्यक्तिमत्त्व विकास घडवून विविध परीक्षा आणि स्पर्धा परीक्षांची पूर्वतयारी होईल.

CO5 निबंधलेखनाच्या माध्यमातून भाषा उपयोजनाची कौशल्ये विकसित होतील.

CO6 विद्यार्थ्यांना भाषाविषयक ज्ञानाचे आकलन आणि विश्लेषण होईल.

**Optional Marathi, Paper No. 1 & 2 (अक्षरबंध)**

CO7 विद्यार्थ्यांची मराठी भाषा आणि साहित्याविषयी अभिरूची विकसित होईल.

CO8 मराठी साहित्यपरंपरा, लेखक, कवी यांचा परिचय होईल.

CO9 विद्यार्थ्यांमध्ये मातृभाषा, राष्ट्रीय एकात्मकता आणि उच्च मानवी मूल्यांविषयी जाणीव निर्माण होईल.

CO10 विद्यार्थ्यांचा व्यक्तिमत्त्व विकास घडवून विविध परीक्षा आणि स्पर्धा परीक्षांची पूर्वतयारी करून  
घेता येईल.

CO11 चित्रपट आणि प्रसार माध्यमे यांच्या लेखन आणि उपयोजनाच्या आकलनाचा अवकाश वाढतील.

CO12 कथावांग्मय प्रकाराची ओळख होईल.

**Optional Marathi, Paper No. 3 देवाबाभळी (नाटक)**

CO13 नाटक वाङ्मय प्रकाराचे आकलन करून घेता येईल.

CO14 मराठी संगीत नाटकांची परंपरा माहित होईल.

CO15 नाट्याभ्यासाद्वारे प्रयोगरूप नाटक व नाट्यक्षेत्रातील ज्ञानसंपादनास चालना मिळेल.

CO16 नाट्याभ्यासातून सभ्यता, संस्कृती, राष्ट्रीय एकात्मता व बंधुता वाढीस लागेल.

CO17 आधुनिक वाङ्‌मयातील संत परंपरेतील अन्वयार्थ ज्ञात होईल.

CO18 विद्यार्थ्यांच्यात संवादलेखन व अभिवाचन कौशल्ये विकसित होईल.

**Optional Marathi, Paper No. 4 पक्ष्यांचे लक्ष थवे (पद्य)**

CO19 मराठी काव्यपरंपरा व प्रवाहांची ओळख पटेल.

CO20 मराठी काव्यातून प्रकट होणारे माणूस आणि समाजातील परस्पर संबंध शोधता येतील.

CO21 कवितेच्या कलात्मक आकृतिबंधाचे मोल अभ्यासता येतील.

CO22 कविता व गीत यातील साम्य भेद समजतील.

CO23 कवितेची भाषा,काव्यगुण व शैली तत्वांचे आकलन होईल.

CO24 गीत लेखन कौशल्य विकसित होईल.

**Optional Marathi, Paper No. 5 चांदण्यात भिजायचं राहून जाऊ नये म्हणून! (ललितगद्य)**

CO25 ललितगद्य या वाङ्‌मयप्रकाराची ओळख होईल.

CO26 ललितगद्य आणि इतर वाङ्‌मयप्रकार यामधील फरक सांगता येईल.

CO27 मराठी ललितगद्याच्या परंपरेचे आकलन होईल.

CO28 ललितगद्यामधील अभिव्यक्ती रूपे व भाषाशैली यांचे विशेष सांगता येईल.

CO29 आ.ह. साळुंखे यांच्या लेखन प्रेरणा, विचारविश्व,जीवननिष्ठा व लेखन शैली समजून घेता येईल.

CO30 ललित गद्य ल्खानाचे कौशल्य विकसित होईल.

**Optional Marathi, Paper No. 6 बनगरवाडी (कादंबरी)**

CO31 कादंबरी या वाङ्‌मयप्रकाराची ओळख होईल.

CO32 समकालीन कादंबरीतील नव्या अवकाशाचा शोध घेणे व आधुनिकते मधील अंतर्विरोध समजेल.

CO33 मानवी मूल्यांविषयी जाणीव निर्माण होईल.

CO34 कादंबरीतून संस्कृतीवर व समाजजीवनावर प्रकाश पडला आहे काय जाणता येईल.

CO35 कादंबरी लेखनाचे विशेष अभ्यासता येणार.

CO36 ग्रंथास्वादाची कौशल्ये रुजतील.

**Spl. Marathi, Paper No. 7 साहित्यविचार**

CO37 पौर्वात्य काव्यशास्त्राची ओळख होईल.

CO38 पाश्चात्य व आधुनिक भारतीय साहित्याचा परिचय होईल

CO39 ललित व ललितेतर साहित्याचे स्वरूप समजू शकेल.

CO40 काव्याची लक्षणे आणि प्रयोजने समजतील.

CO41 साहित्याची निर्मिती प्रक्रिया आणि स्वरूप जाणून घेता येईल.

CO42 भाषेचे ‘अलंकार’ समजतील.

**Spl.Marathi, Paper No. 8 भाषाविज्ञान आणि मराठी भाषा**

CO43 आधुनिक भाषाविज्ञानाचा परिचय होईल.

CO44 भाषाविज्ञान आणि मराठी भाषा यांचा सहसंबंध उमगेल.

CO45 भाषेची उत्पत्ती, स्वरूप, कार्य समजेल.

CO46 स्वनविचार आणि रुपविचार यांचा परिचय होईल.

CO47 मराठी भाषेची वर्णव्यवस्था समजेल.

CO48 मराठी भाषेबद्दलची विद्यार्थ्यांची आवड विकसित होईल.

**Spl. Marathi, Paper No. 9 मध्ययुगीन मराठी वाङमयाचा इतिहास**

CO49 मध्ययुगीन मराठी वाङ्‌मय परंपरांचा व इतिहासाचा परिचय होईल.

CO50 या कालखंडातील वाङ्‌मय रचना प्रकारांचा परिचय घडेल.

CO51 या कालखंडातील वाङ्‌मय निर्मितीच्या प्रेरणांचा परिचय होईल.

CO52 या कालखंडातील वाङ्‌मयाच्या सांस्कृतिक पार्श्वभूमीचा उलगडा होईल.

CO53 या कालखंडातील प्रमुख संप्रदाय व ग्रंथनिर्मिती यांचा अनुबंध स्पष्ट करता येतील.

CO54 या काळातील मराठी भाषेचे स्वरूप स्पष्ट करणे शक्य होईल.

**Spl. Marathi,Paper No. 10 मराठी भाषा व अर्थार्जनाच्या संधी**

CO55 सर्जनशील लेखनप्रक्रिया समजून घेता येईल.

CO56 वैचारिक लेखनाचे स्वरूप लक्षात येईल.

CO57 वैचारिक लेखनाची आणि ललित लेखनाची तुलना करता येईल.

CO58 लेखन, वाचन, भाषण या कौशल्यांचा विकास होईल.

CO59 शोधनिबंध व प्रकल्पलेखन कौशल्य विकसित होईल.

CO60 अंतरजालावरील मराठी लेखन पद्धतीचे आकलन होईल.

**Spl. Marathi, Paper No. 11 वाङ्मयप्रवाहाचे अध्ययन: मध्ययुगीन.**

CO61 मध्ययुगीन महाराष्ट्राची संस्कृती व महानुभवपंथाचा परिचय होईल.

CO62 दृष्टांतपाठातील आशय व अभिव्यक्तीची वैशिष्ट्यांची ओळख व अकलन होईल.

CO63 दृष्टांतपाठातील भाषिक वैशिष्ट्यांचा विद्यार्थी आपल्या ललित लेखनात उपयोग करेल.

CO64 दृष्टांतपाठातील भाषिक वैभवाचा परिचय होईल.

CO65 महानुभाव साहित्याच्या प्रेरणा व स्वरूपाची ओळख होईल.

CO66 ग्रंथकार केसोबास यांच्या व्यक्तिमत्वाचा परिचय होईल.

**Spl. Marathi, Paper No.12 साहित्यविचार**

CO67 शब्दशक्तीचे स्वरूप व प्रकार समजतील.

CO68 साहित्यातील रसप्रक्रिया समजेल.

CO69 साहित्याची आस्वाद प्रक्रिया समजून येईल.

CO70 साहित्यनिर्मितीच्या आणि आस्वादाच्या आनंदाची मीमांसा करता येईल.

CO71 विद्यार्थ्यांचा वाङ्‌मयीन दृष्टिकोण विकसित होईल.

CO72 भाषेतील छंद व वृत्ते यांचा अभ्यास करता येईल.

**Spl. Marathi, Paper No.13 भाषाविज्ञान आणि मराठी भाषा**

CO73 मराठी भाषेची वर्णव्यवस्था समजू शकेल.

CO74 ध्वनी व अर्थपरिवर्तनाच्या कारणांची व प्रकारांची माहिती होईल.

CO75 प्रमाण भाषेविषयी माहिती होईल.

CO76 मराठीची शब्दव्यवस्था (शब्दांच्या जाती) समजतील.

CO77 बोलींचे स्वरूप व विशेष समजून येईल.

CO78 विद्यार्थ्यांमध्ये मराठी भाषेबद्दलची आवड विकसित होईल.

**Spl. Marathi, Paper No.14 मध्ययुगीन मराठी वाङ्मयाचा इतिहास**

CO79 मध्ययुगीन मराठी वाङ्‌मयीन परंपरांचा व इतिहाचा परिचय होईल.

CO80 मध्ययुगीन कालखंडातील वाङ्‌मय रचना प्रकारांचा जाणून घेता येतील.

CO81 मध्ययुगीन कालखंडातील वाङ्मय निर्मितीच्या प्रेरणांचा परिचय होईल.

CO82 मध्ययुगीन कालखंडातील वाङ्मयातील सांस्कृतिक पार्श्वभूमीचा उलगडा होईल.

CO83 मध्ययुगीनकालखंडातील प्रमुख संप्रदाय व ग्रंथनिर्मिती यांचा अनुबंध स्पष्ट करता येईल.

CO84 मध्ययुगीन काळातील मराठी गद्य, पद्य रचनेचे विशेष लक्षात येईल.

**Spl. Marathi, Paper No॰15 मराठी भाषा व अर्थार्जनाच्या संधी**

CO85 प्रसारमाध्यमांतील अर्थाजनाच्या संधी आणि भाषिक कौशल्यांची आवश्यकता ठाऊक होईल.

CO86 औपचारिक आणि अनैपचारिक क्षेत्रानुसार भाषिक व्यवहार करता येईल.

CO87 विविध क्षेत्रातील भाषिक कौशल्ये आणि क्षमता विकसित होतील.

CO88 मुद्रितशेधनाच्या उपयोजनासाठी आवश्यक क्षमता विद्यार्थ्यांमध्ये विकसित होतील.

CO89 उपयोजित व सर्जनशील लेखनास विद्यार्थ्यांचा शब्दसंग्रह समृद्ध होईल.

CO90 मुलाखत, संपादन, परीक्षण, ब्लाँगलेखन, संवादलेखन, अशा भाषिक आकृतिबंधाचा परिचय होईल.

CO91 स्पर्धा परीक्षांमध्ये भाषा विषयाचे महत्त्व उमगेल.

CO92 जनसंपर्क कौशल्याची आवश्यकता व तंत्रे समजतील.

**Spl. Marathi, Paper No.16 वाङ्मय प्रकाराचे अध्ययन: ललितगद्य (व्यक्तिचित्रे)**

CO93 ललित वाङ्‌मयप्रकाराचे स्वरूप ध्यानात येईल.

CO94 प्रवाहानुरूप मराठीतील व्यक्तिचित्रांचे स्वरूप अभ्यासता येईल.

CO95 ग्रामीण व उपेक्षित माणसांच्या जीवनव्यवहाराचे आकलन होईल

CO96‘मुलखावेगळी माणसं’ग्रंथातील व्यक्तिचित्रणाचे अभिव्यक्ती, निवेदनपद्धती,भाषाविशेष या घटकांच्या आधारे सैद्धान्तिक विश्लेषण करता येईल.

CO97 ‘मुलखावेगळी माणसं’ ग्रंथातील शैक्षणिक, सामाजिक राजकीय पर्यावरण समजून येईल.

CO98 ‘मुलखावेगळी माणसं’ ग्रंथातील व्यक्तिविशेषांचे आकलन होईल.

